



# Mondorfer Bastelbogen

## Riesenrad

Freut Ihr Euch auch schon so auf Weihnachten? Nur noch ein paar Wochen und wir können mit unseren Freunden und Familien gemütlich unterm geschmückten Tannenbaum feiern. Doch auch diese paar Wochen können lang werden. Um sich die Wartezeit zu verkürzen, könnte man doch den fiktiven Weihnachtsmarkt der Kallboys besuchen.

In diesem Jahr haben wir ein mit Dampf betriebenes Riesenrad auf unserem nostalgischen Weihnachtsmarkt aufgebaut. Erleben Sie also nun den atemberaubenden Blick aus schwindelnder Höhe über das winterliche Mondorf und den Rhein.



### Historisches

Riesenräder sind schon bis 1620 nachweisbar. Diese hatten jedoch noch nicht die Form eines Rades, sondern bestanden aus zwei doppelt gekreuzten Stangen die mittig gelagert waren. Zwischen den beiden Kreuzen hing jeweils ein Sitz. Sie wurden von Hand, bei größeren Gebilden mit eine Kurbel bewegt.



Das erste moderne Riesenrad wurde 1893 für die Weltausstellung in Chicago von George Washington Gale Ferris erbaut. Das „Ferris Wheel“ hatte eine Höhe von 80,5 Metern, einen Raddurchmesser von 76,2 Metern und bot in 36 Gondeln je 60 Personen Platz.

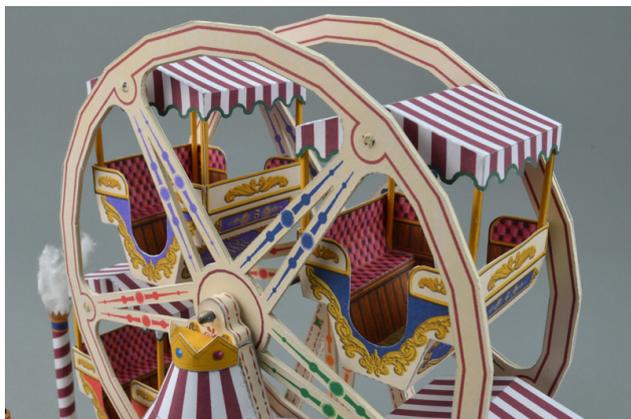
Nun begann der Siegeszug der Riesenräder zum Amusement und als Vorzeigeobjekt. Viele Städte errichteten große Riesenräder, auch um das Stadtbild zu prägen. Das 1897 erbaute wohl

bekannteste Riesenrad steht auf dem Prater in Wien mit einer Höhe von 64,75 Metern. Doch auch in heutiger Zeit werden noch neue Riesenräder errichtet. Ebenso bekannt dürfte das 1999 errichtete 160 m hohe „London Eye“ sein. Das derzeit höchste Riesenrad ist das 168 m messenden „The High Roller“ in Las Vegas.



Während die ersten Riesenräder durch Muskelkraft angetrieben wurden, wird dies heutzutage mit Elektromotoren über Reibräder bewerkstelligt. Früher wurden sie jedoch mit Schlaufen um die Räder angetrieben, die mit Zuggewichten gespannt wurden. Diese Schlaufen wurden anfangs mit Dampfmaschinen, später mit Motoren angetrieben.

Als Attraktion für Jahrmärkte wurden zum Transport zerlegbare Riesenräder konstruiert. Beim Aufbau werden die einzelnen Radsegmente der Reihe nach an der Nabe befestigt und weitergedreht, bis das Rad vollständig ist. Je nach Größe wird der Sockel durch die Transportanhänger oder als eigenes Fundament, das mit Wassertanks beschwert wird, gebildet.



Besonders nostalgische Fahrgeschäfte üben einen besonderen Reiz durch die zahlreichen Verzierungen mit Ornamenten und die farbenfrohe Gestaltung aus. Als außergewöhnlich sind hier die Werke von Peter Petz anzusehen, der im Jahre 1967 das Atelier Petz gründete und Schausteller-Geschäfte, Riesenräder, Karusselle und vieles mehr im nostalgischen Stil schuf. Seine Arbeiten sind so atemberaubend, dass selbst ein Künstler wie Keith Haring ein Karussell von Petz für André Hellers „Luna Luna“ fertigen lies und der King of Pop, Michael Jackson, bei ihm für seine Neverland Ranch einkaufte.



## Modell und Danksagung

Das Modell umfasst 238 Teile und ist im Maßstab 1:33 gehalten. Falls Sie das Modell in einem anderen Maßstab bauen möchten, so können Sie die Skalierung des Ausdrucks mit folgender Formel berechnen:

$$\left(\frac{\text{Maßstab des Bastelbogens} \times 100}{\text{gewünschter Maßstab}}\right) = \text{Prozentwert des Ausdrucks}$$

Wenn Sie z.B. den Bogen für eine Modellbahn im H0 Maßstab (1:87) verwenden möchten, so drucken Sie ihn mit  $\approx 37,9\%$  aus. Andere, größere Maßstäbe sind dann vermutlich nur im Copyshop auf DIN A3 möglich.

Das Modell orientiert sich lose an den Riesenrädern von *Peter Petz Collection Carousels und Attractions* aus Sulzbach/Aichach. Herr Petz unterstützte uns bei einigen Details und erlaubte uns freundlicherweise das Modell zu veröffentlichen. Hierfür möchten wir uns recht herzlich bedanken. [www.peter-petz.de](http://www.peter-petz.de)



Die Grundlagen für die Ornamente und Verzierungen stammen aus der Fontsammlung von [www.fontspace.com](http://www.fontspace.com) und sind frei verfügbar.

Auch möchten wir uns wieder bei Marcel Vijfwinkel bedanken, von dessen Homepage [www.textures.com](http://www.textures.com) Texturen verwendet werden durften.

## Hinweise zum Zusammenbau

Drucken Sie die Bauteile aus. Am besten eignet sich 120 g/m<sup>2</sup> schweres Papier. Außerdem benötigen Sie folgende Dinge:

Werkzeuge	Baumaterial
<ul style="list-style-type: none"><li>• Schere</li><li>• (Stahl-)Lineal</li><li>• Cuttermesser oder Skalpell</li><li>• Zahnstocher zum Verstreichen von Leim</li><li>• Klebstoff/Bastelleim</li><li>• Stecknadel zum Anritzen</li><li>• Bohrer 2-2,5 mm</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ein großes Stück Graupappe, oder besser Finnplatte 1mm stark.</li><li>• Ein kleines Stück Graupappe 0,3 mm stark. (z.B. Verpackung von TK-Pizza)</li><li>• 5 Zahnstocher</li><li>• 1 Schaschlikspieß oder ein Stück starker Draht (ca. 2mm)</li><li>• 2 Holz- oder Kunststoffperlen</li><li>• 5x5 mm Holzleiste</li></ul>

Schneiden Sie die Einzelteile möglichst mit dem Cutter aus. Nehmen Sie die Schere nur für Kleinteile, gebogene Stücke und Klebeecken. Beim Anritzen zum Falzen mit der Stecknadel sollten Sie auf die Biegerichtung achten. Bei Biegungen, die eine Außenecke darstellen, ritzen Sie auf der gedruckten Markierung. Bei Innenecken ritzen Sie von der unbedruckten Seite. Um dabei die Linie von der anderen Seite genau zu treffen, können Sie am Anfang und am Ende der aufgedruckten Linie mit der Stecknadel durch das Papier stechen. So haben Sie auf der Rückseite zwei Punkte, die Sie mit einem Lineal verbinden können. Einige Teile werden ohne Klebelasche stumpf verklebt. Verwenden Sie hierzu am besten Bastelleim, da dieser unsichtbar abtrocknet. Optional benötigen Sie Buntstifte oder einen Wassermalkasten, um die Schnittkanten einzufärben.

**!** Im Bastelbogen sind einige Kleinteile mit Klebelaschen versehen. Je nach Papierwahl, kann es sinnvoll sein, diese abzuschneiden und die Teile stumpf zu verkleben.

In der Anleitung können folgende Symbole verwendet sein:



**Achtung oder Hinweis**

Angaben die vom Standard-vorgehen abweichen oder Angaben zu anderen Materialien.



**Aufdoppeln**

Die Anzahl der Aufdoppelungen ist mitangegeben.



**Nicht Kleben**

Für bewegliche oder abnehmbare Teile. Ebenso für Stellen, die später verklebt werden.



**Entweder-oder**

Dieses Bauteil kann in unterschiedlichen Versionen verwendet werden.



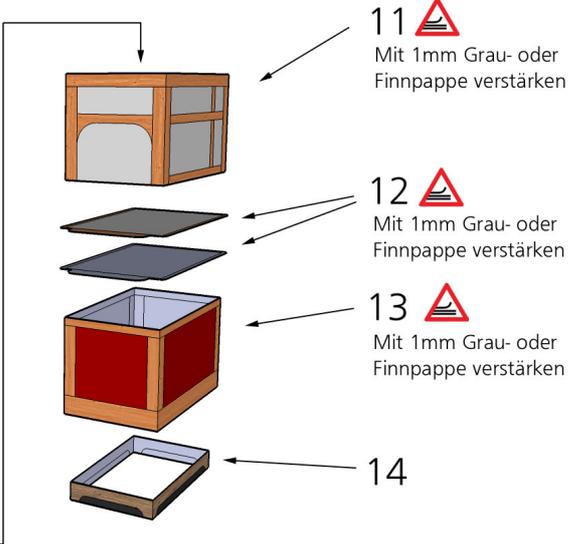
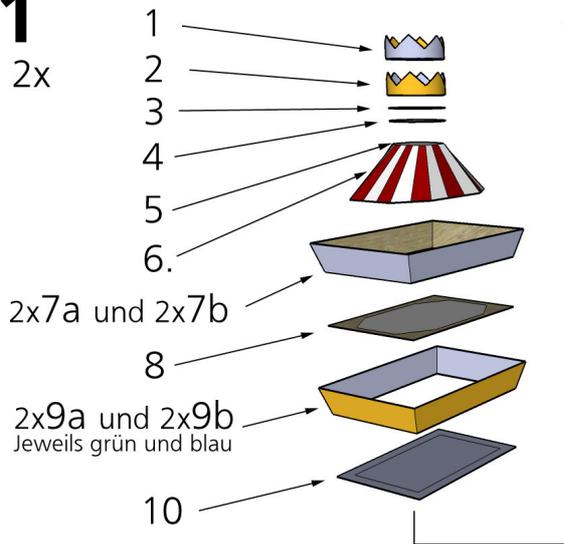
**Optional**

Dieses Bauteil kann optional verwendet werden.

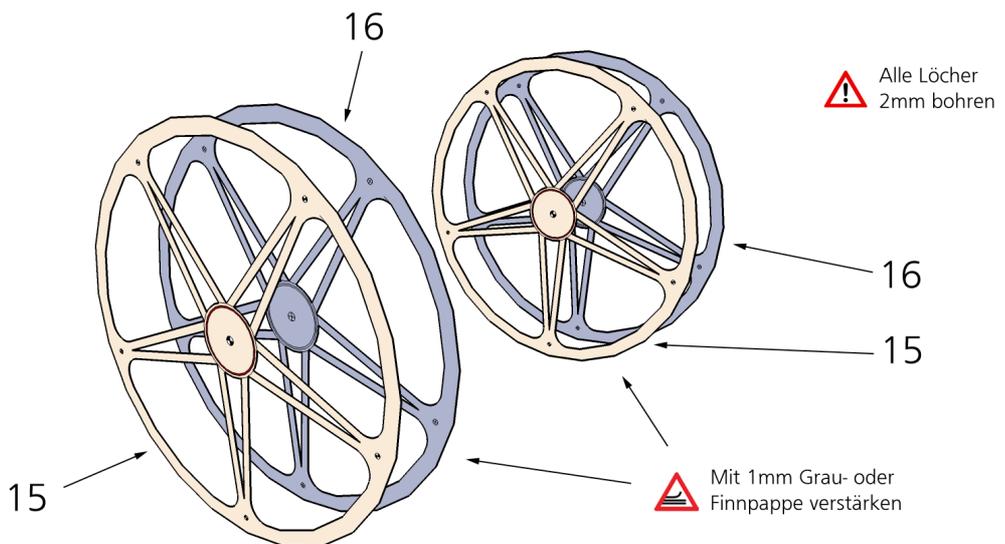
**Anleitung**

**1**

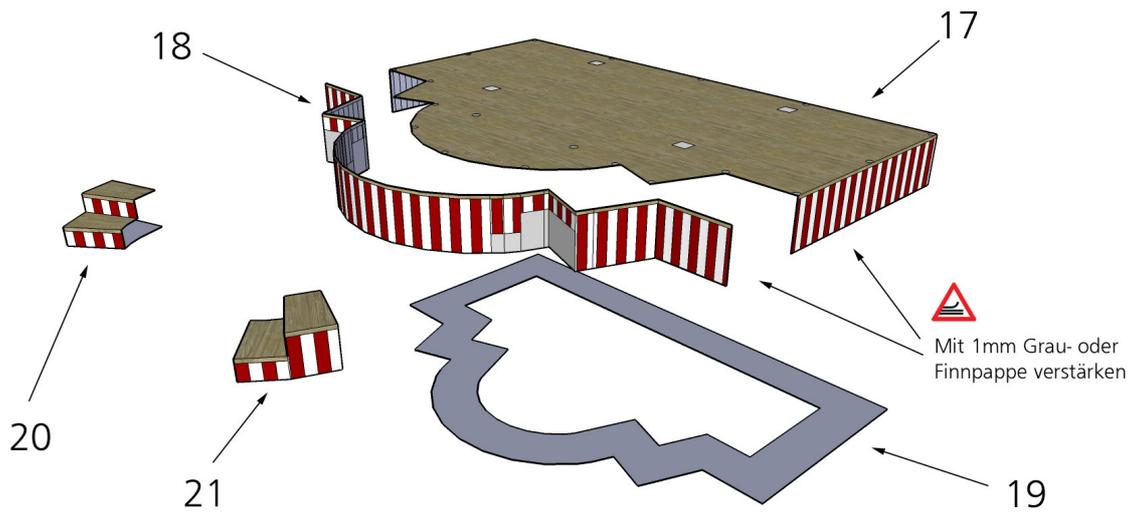
2x



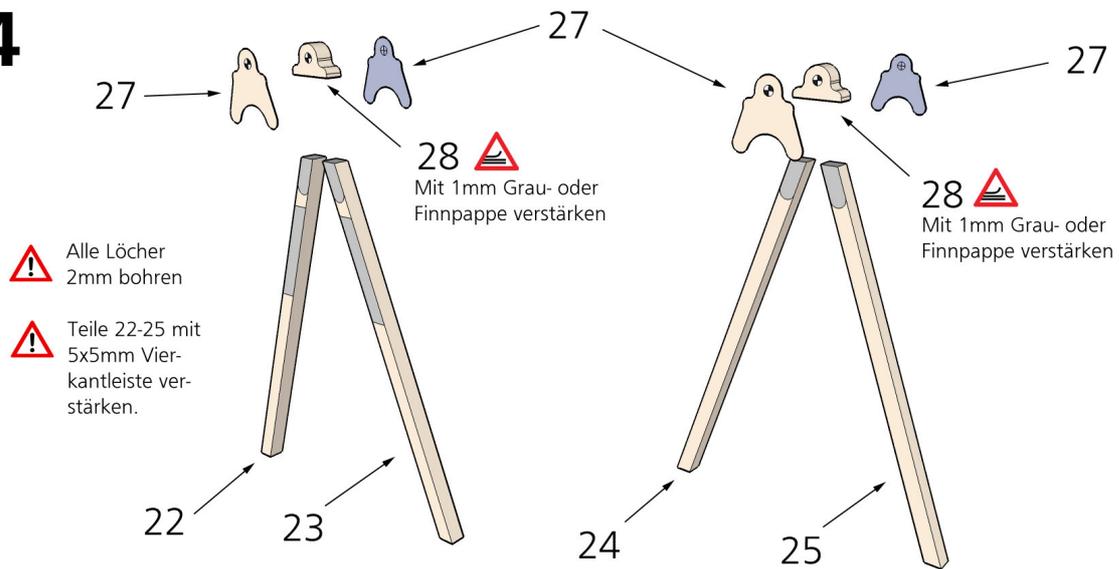
**2**



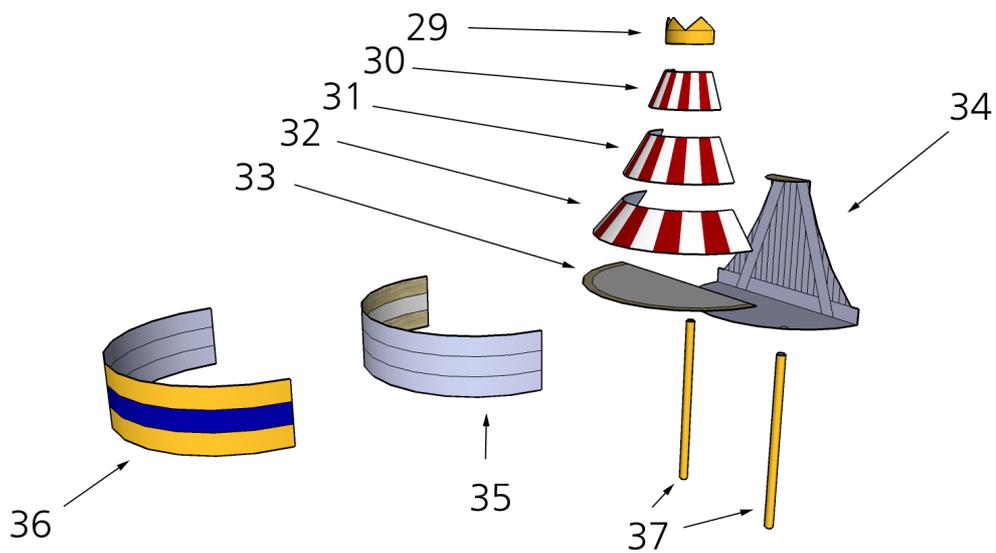
### 3



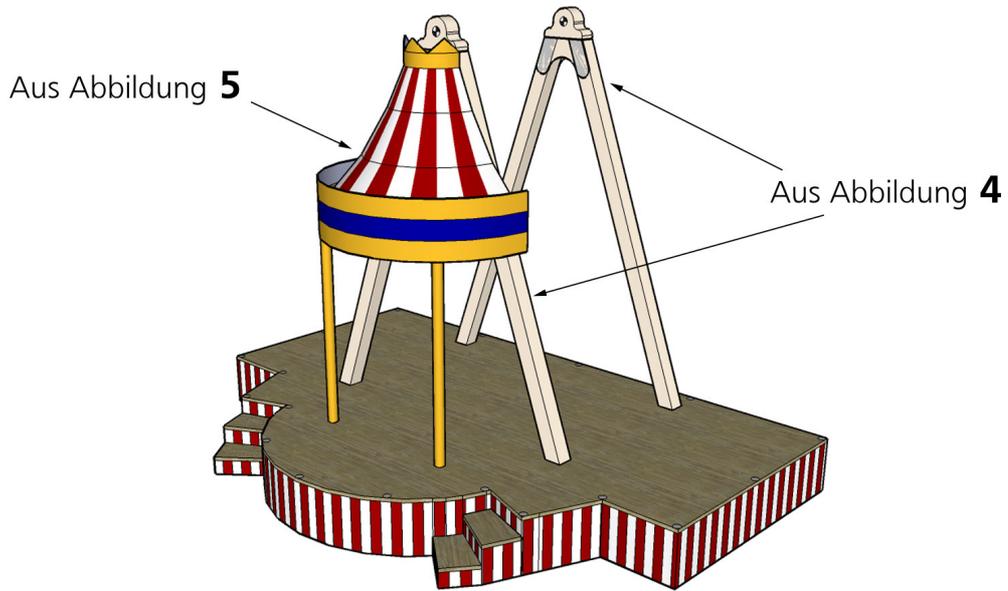
### 4



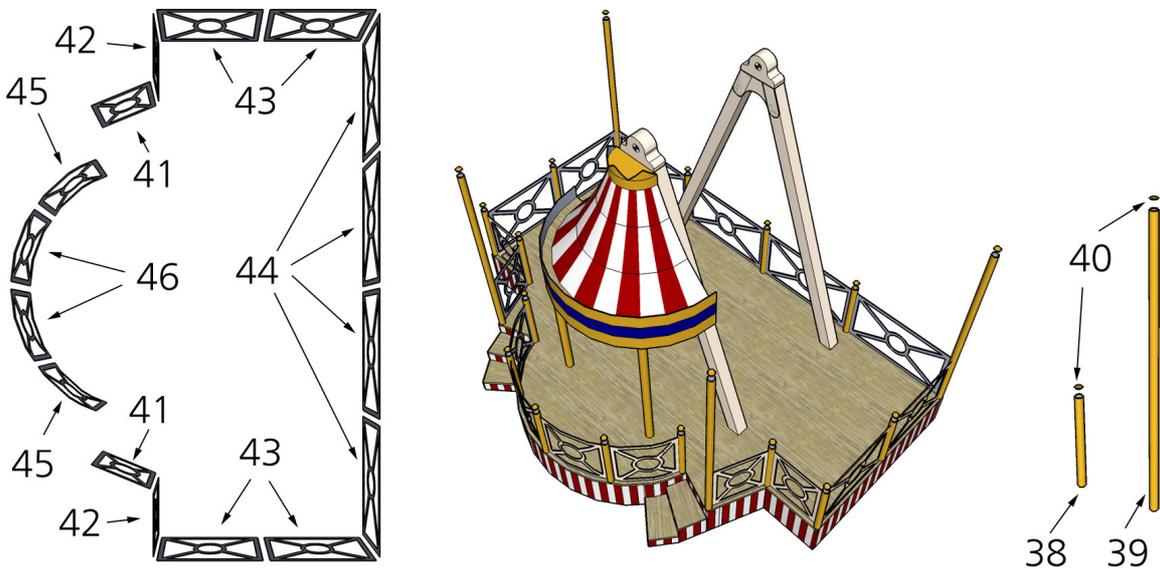
### 5



6

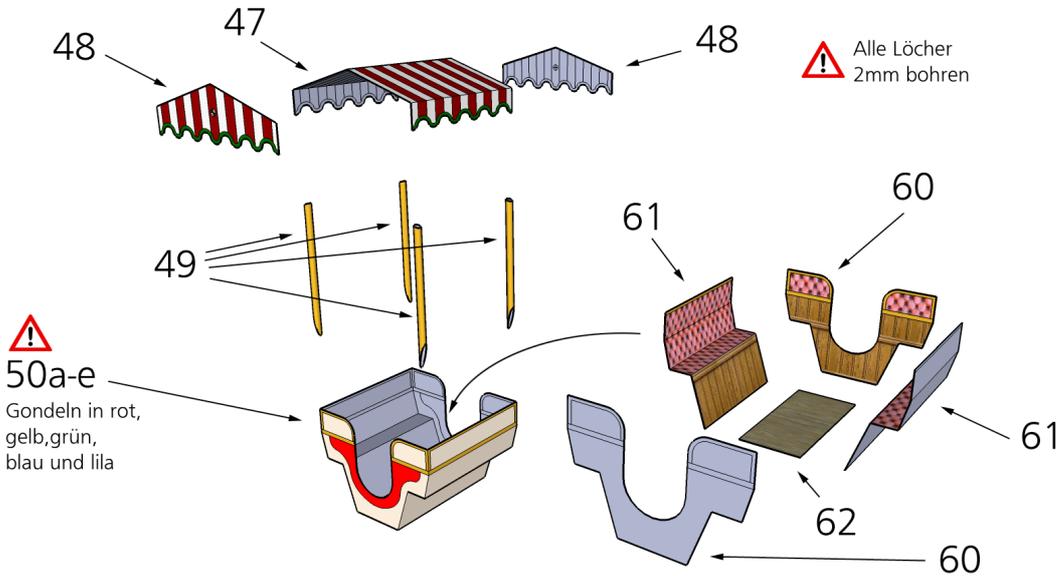


7

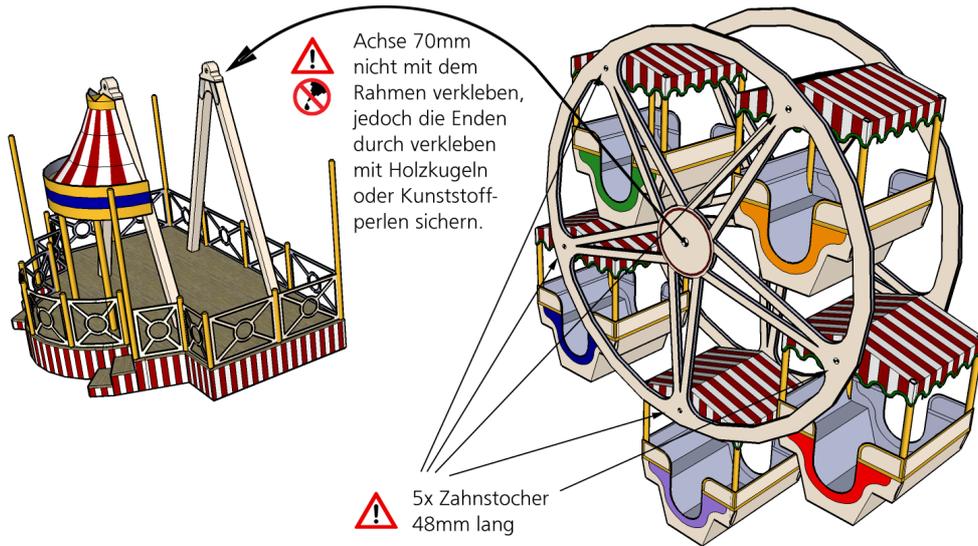


8

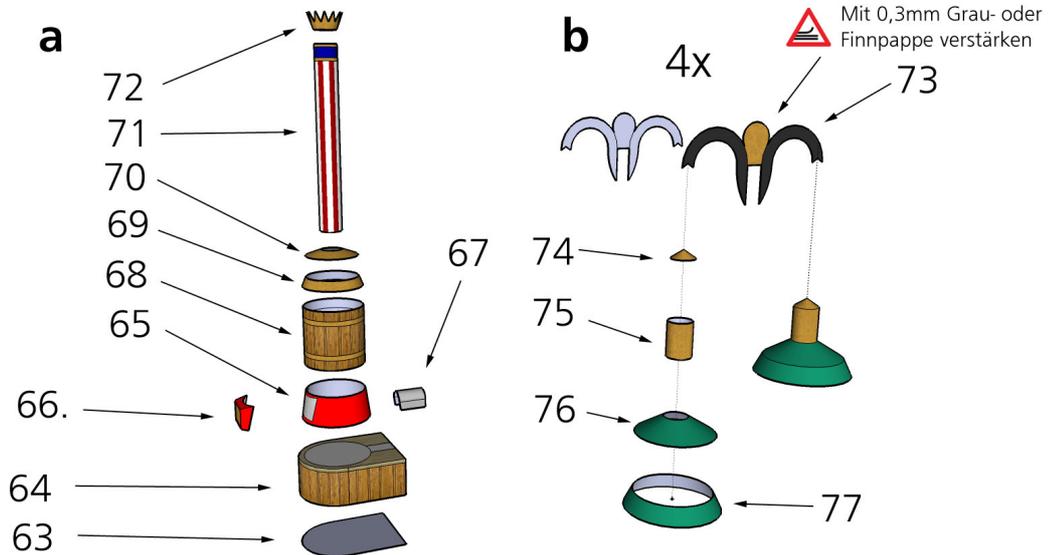
5x



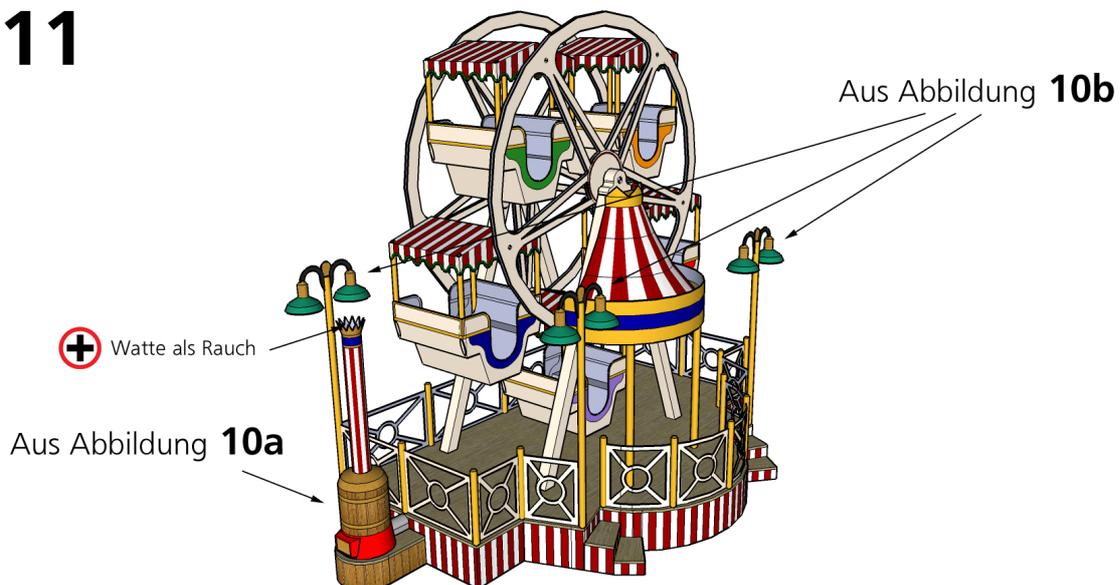
# 9



# 10



# 11



**Verwendung:**

Diese Datei inklusive der enthaltenen Bilder und Texte unterliegen dem Urheberrecht. Eine Weitergabe dieser Datei (auch auszugsweise) auf Downloadseiten, auf Datenträgern oder als Sammlung über elektronische Medien ist ohne eine schriftl. Genehmigung nicht gestattet.

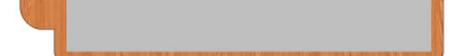
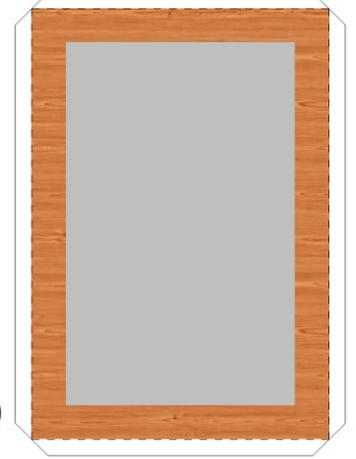
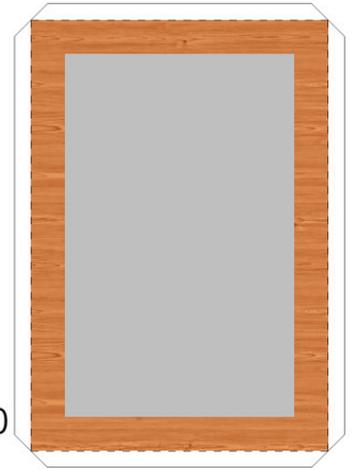
**Eine kommerzielle Verwendung des Bastelbogens ist keinesfalls gestattet. Für den nicht kommerziellen - privaten Gebrauch, und zur Weitergabe an Freunde sind Kopien jedoch erlaubt.**

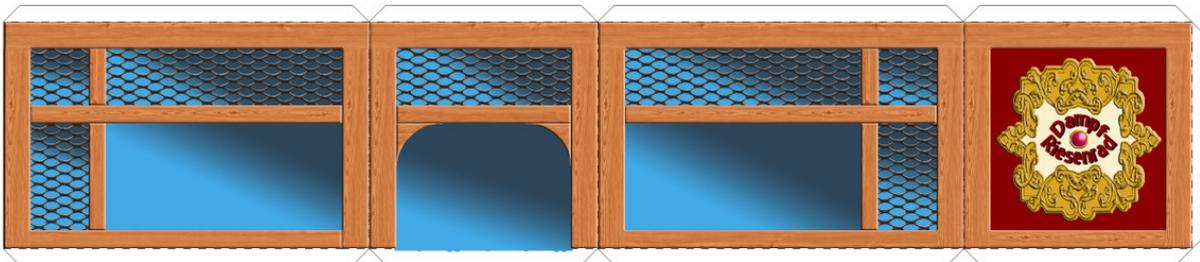
**Quellen:****Quellen aus dem Internet:**

<https://de.wikipedia.org/wiki/Riesenrad>

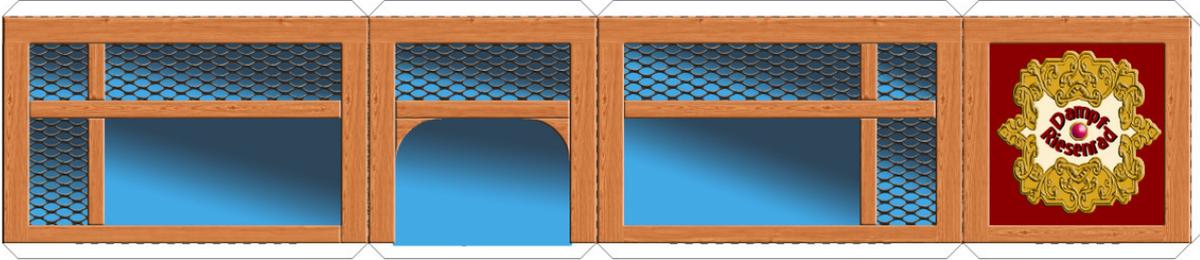
[www.peter-petz.de/de/petz.htm](http://www.peter-petz.de/de/petz.htm)

<http://schlossmagazin.com/villa-halligalli>





11



11



13



[www.kallboys.de](http://www.kallboys.de)

© 2019

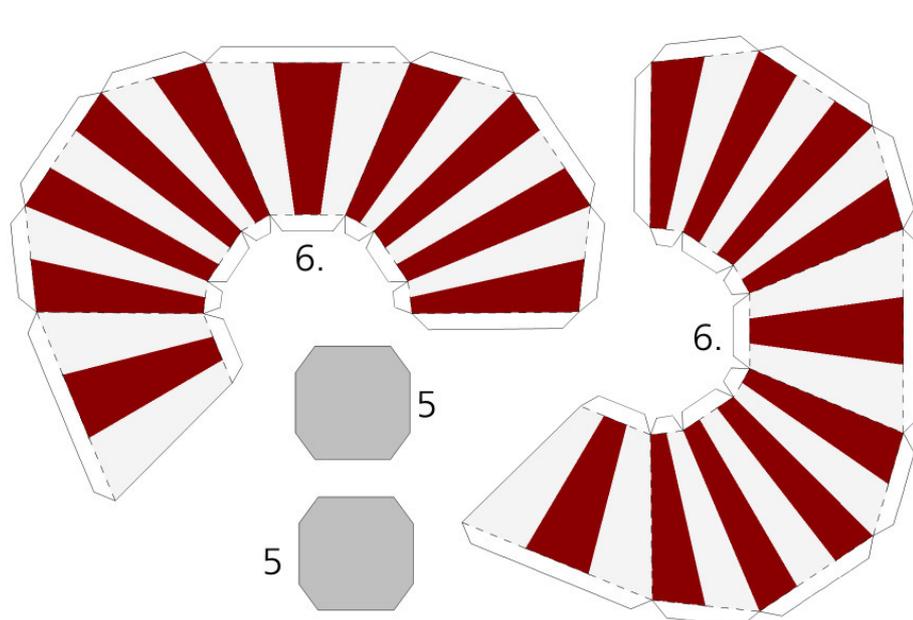
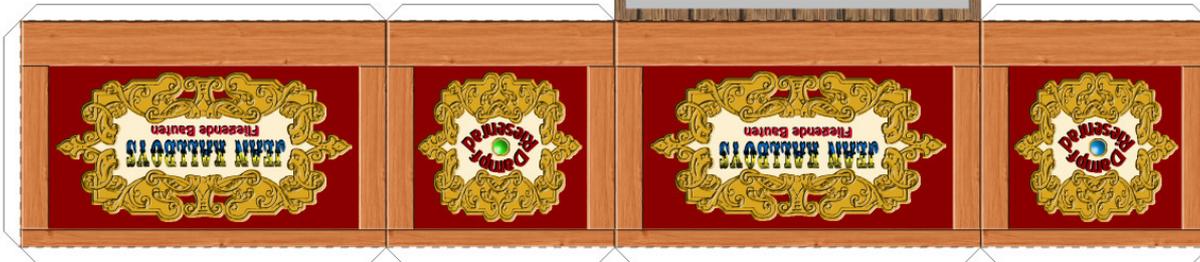


13



14

14



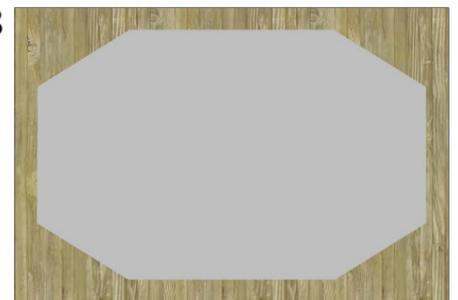
6

6.

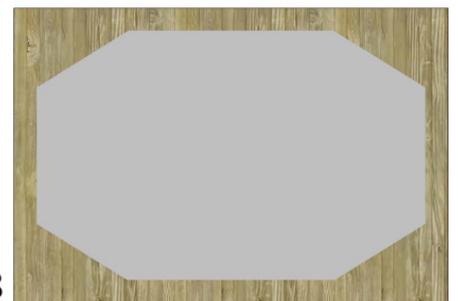
6.

5

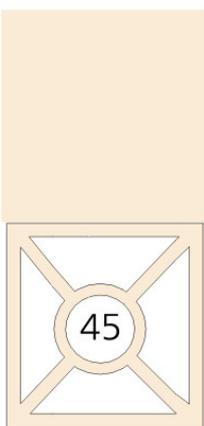
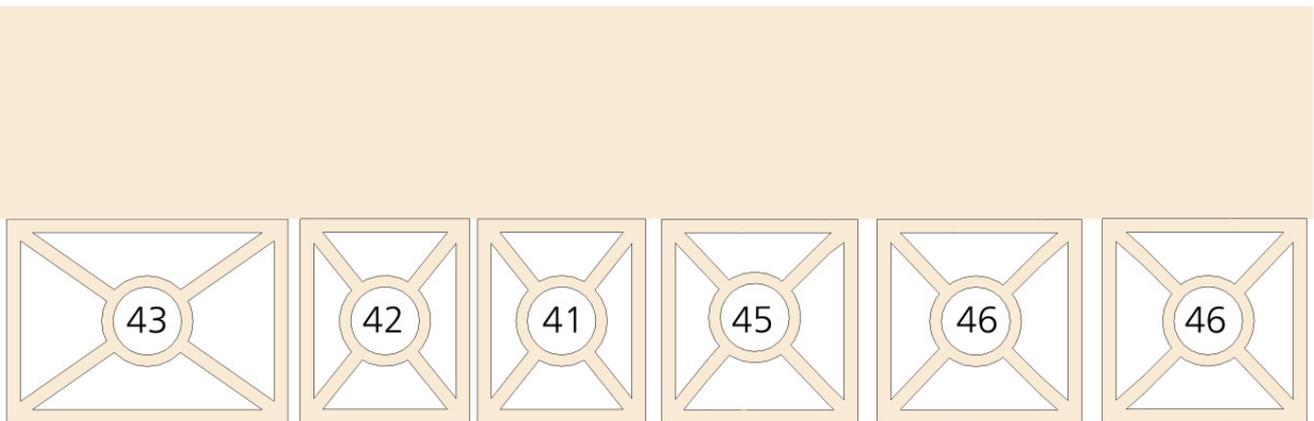
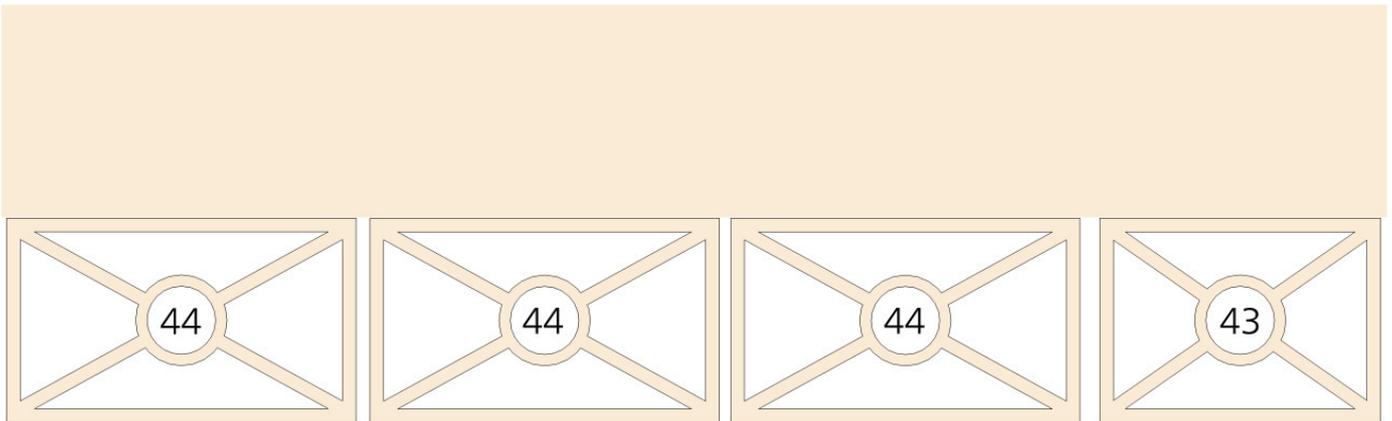
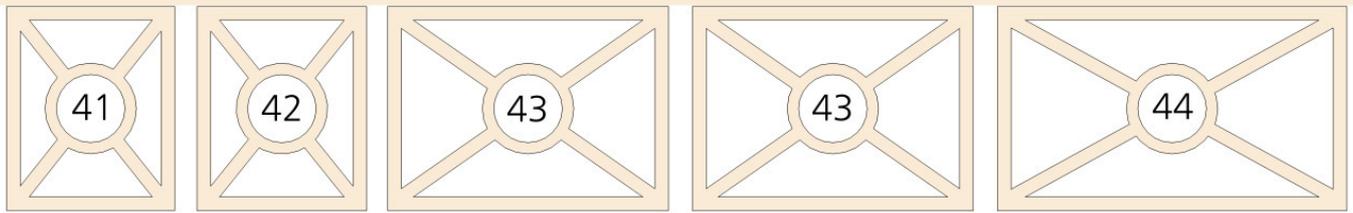
5



8

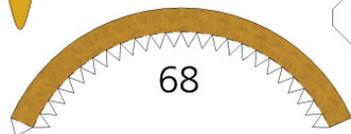
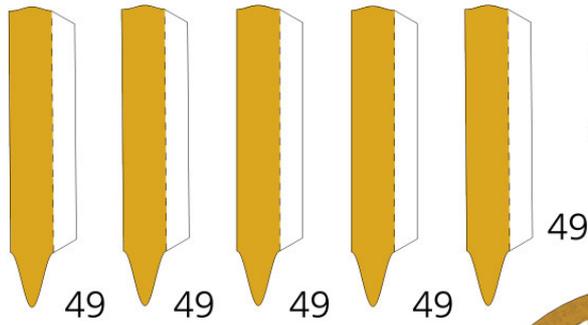
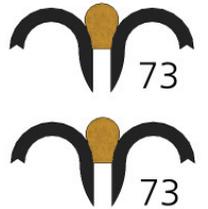
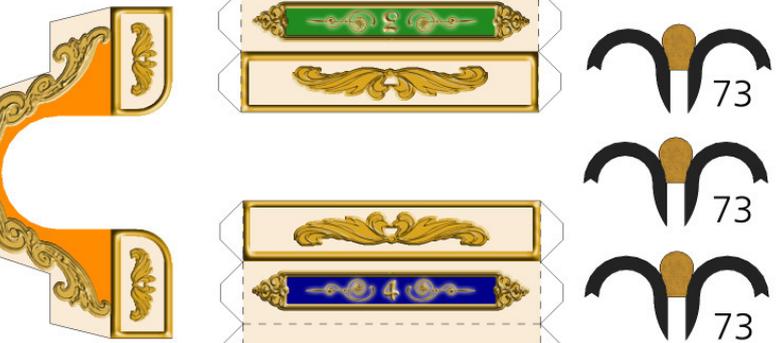
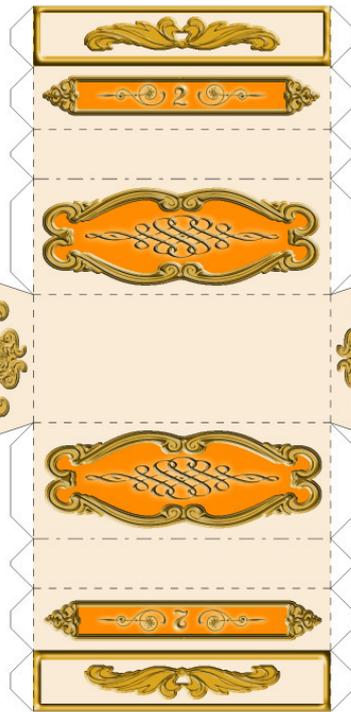
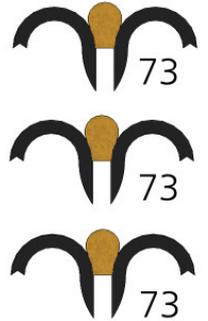
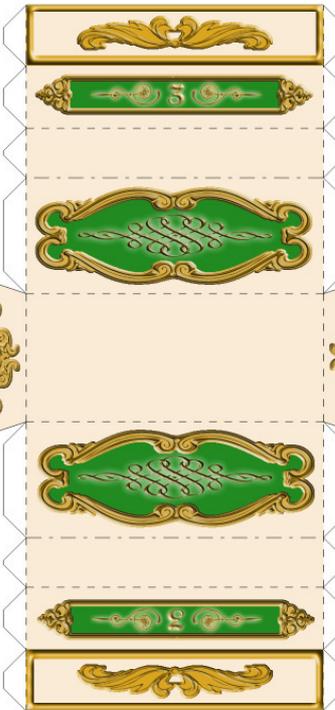
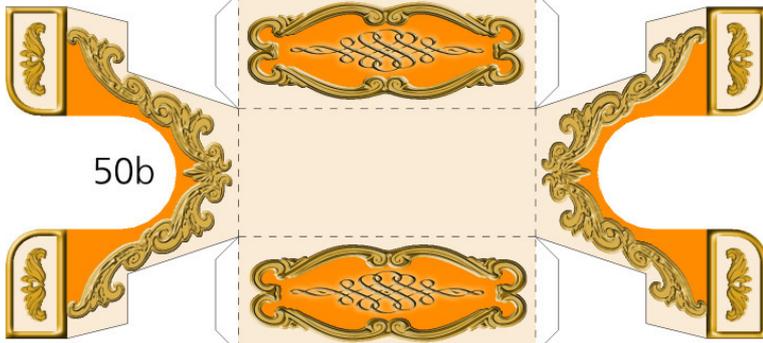
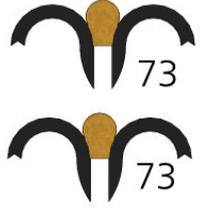
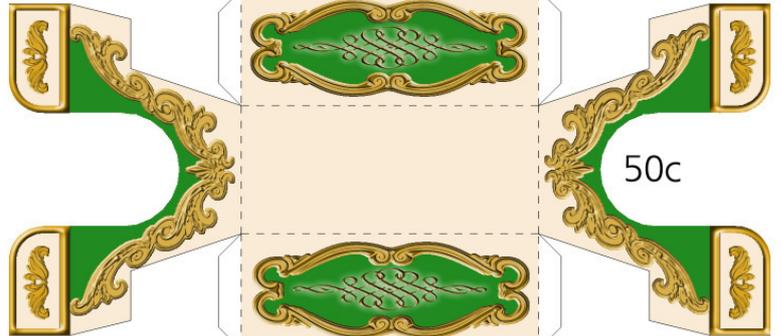
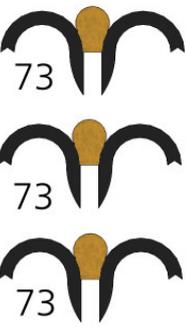
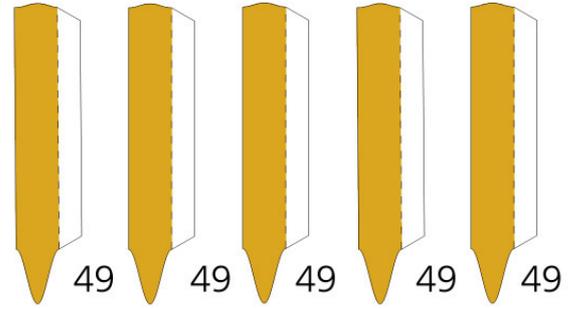
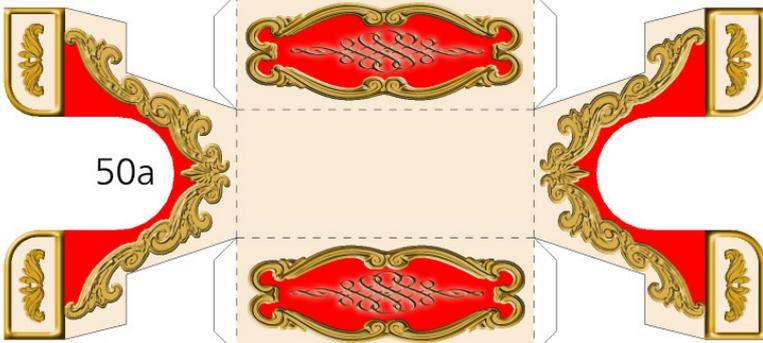


8



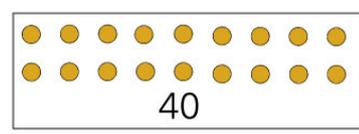
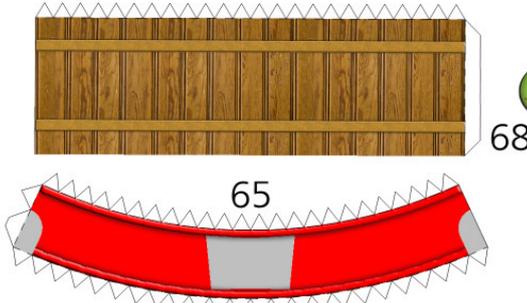
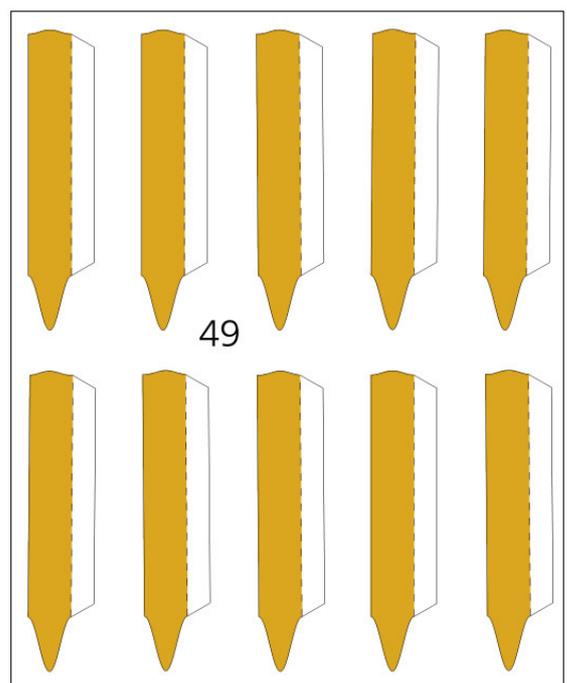
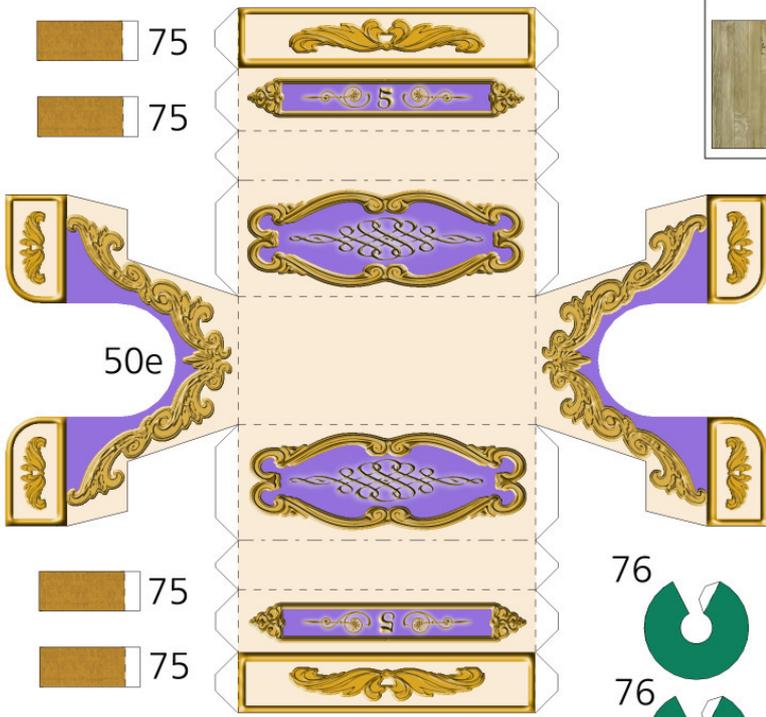
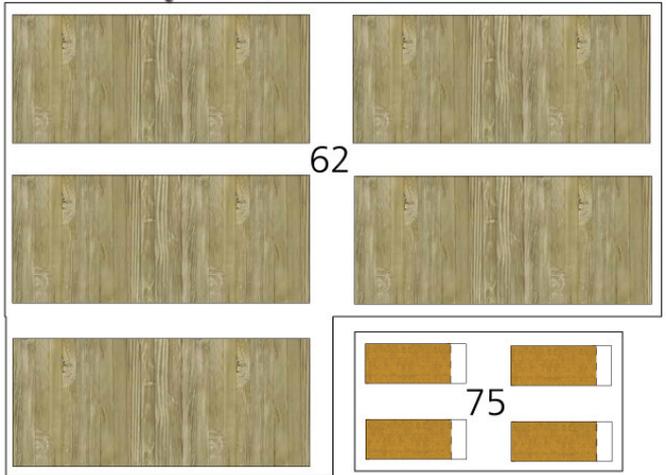
www.kallboys.de © 2019

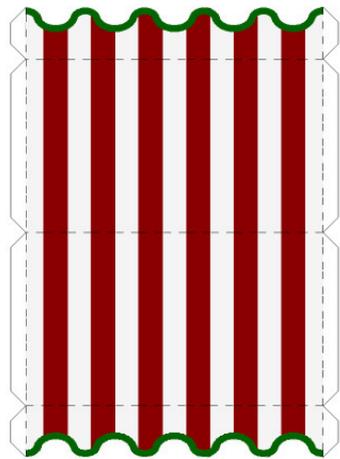
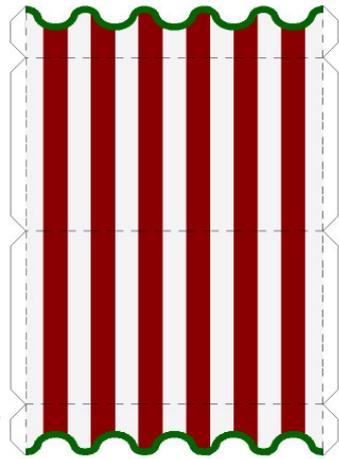
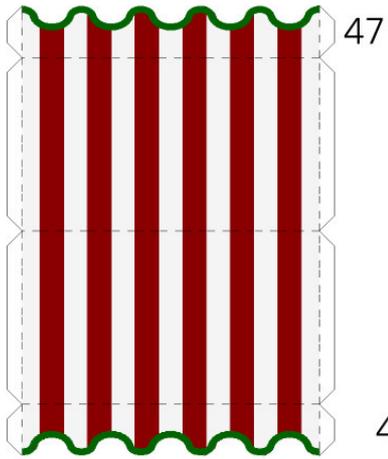
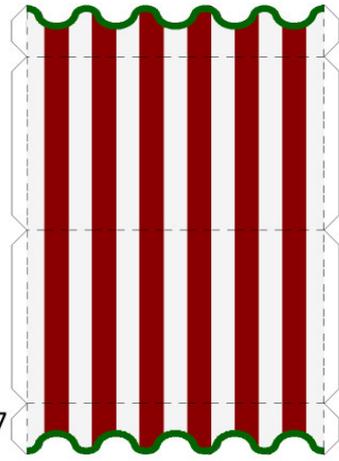
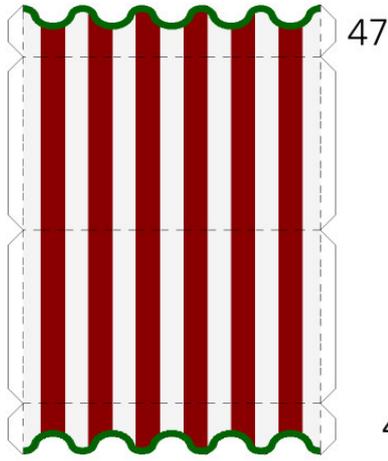




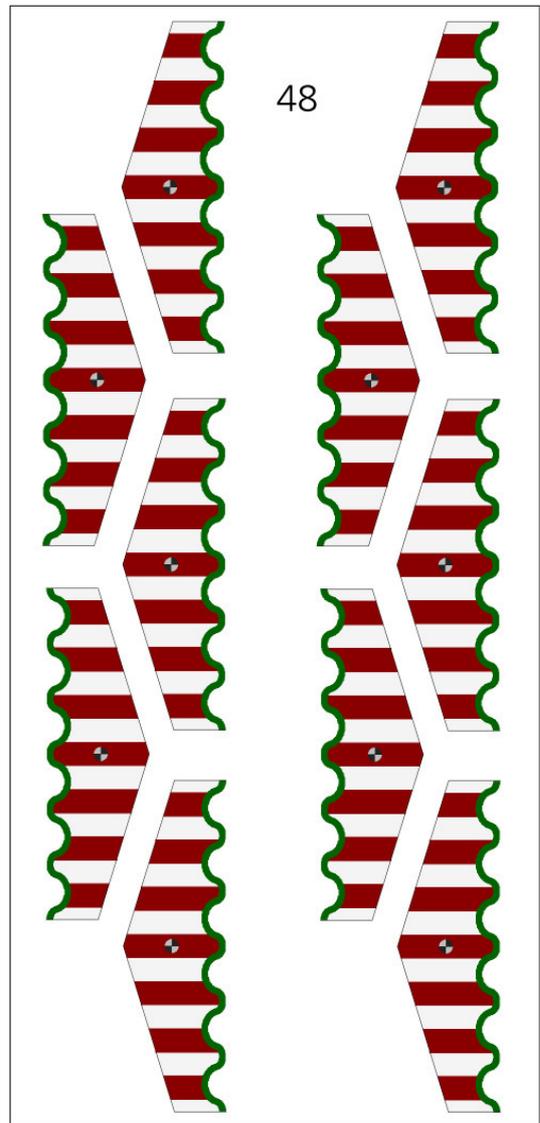


www.kallboys.de © 2019

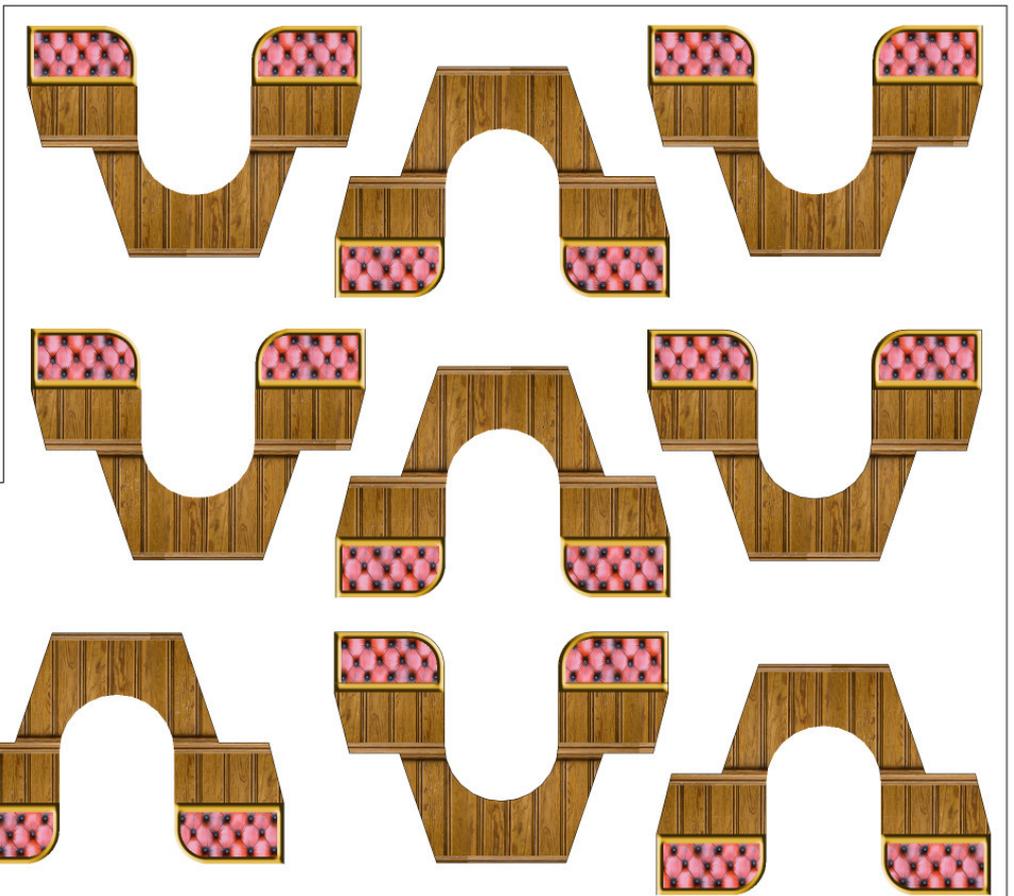




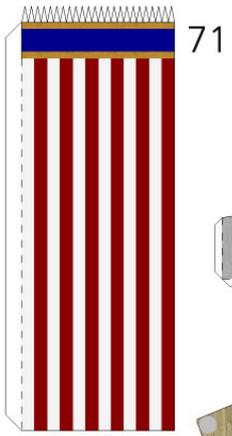
www.kallboys.de  
© 2019



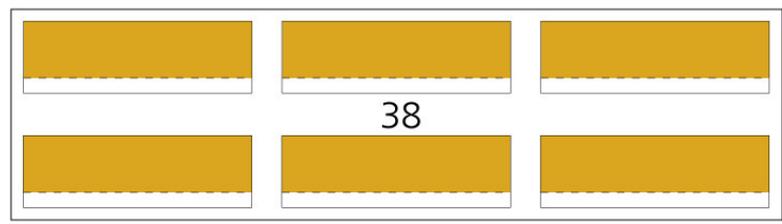
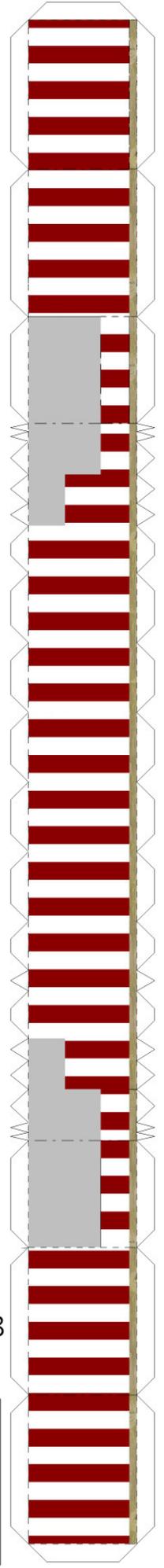
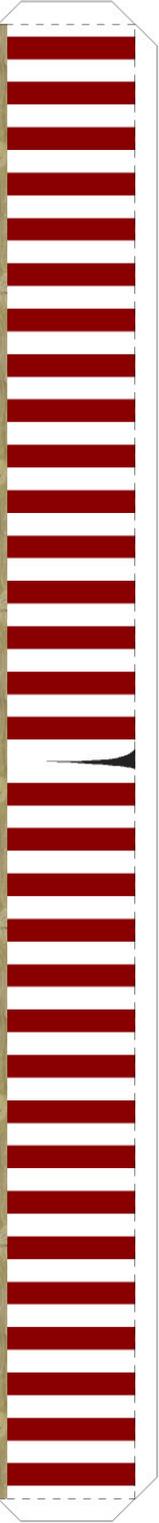
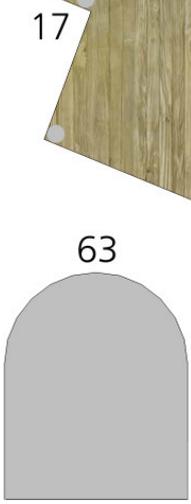
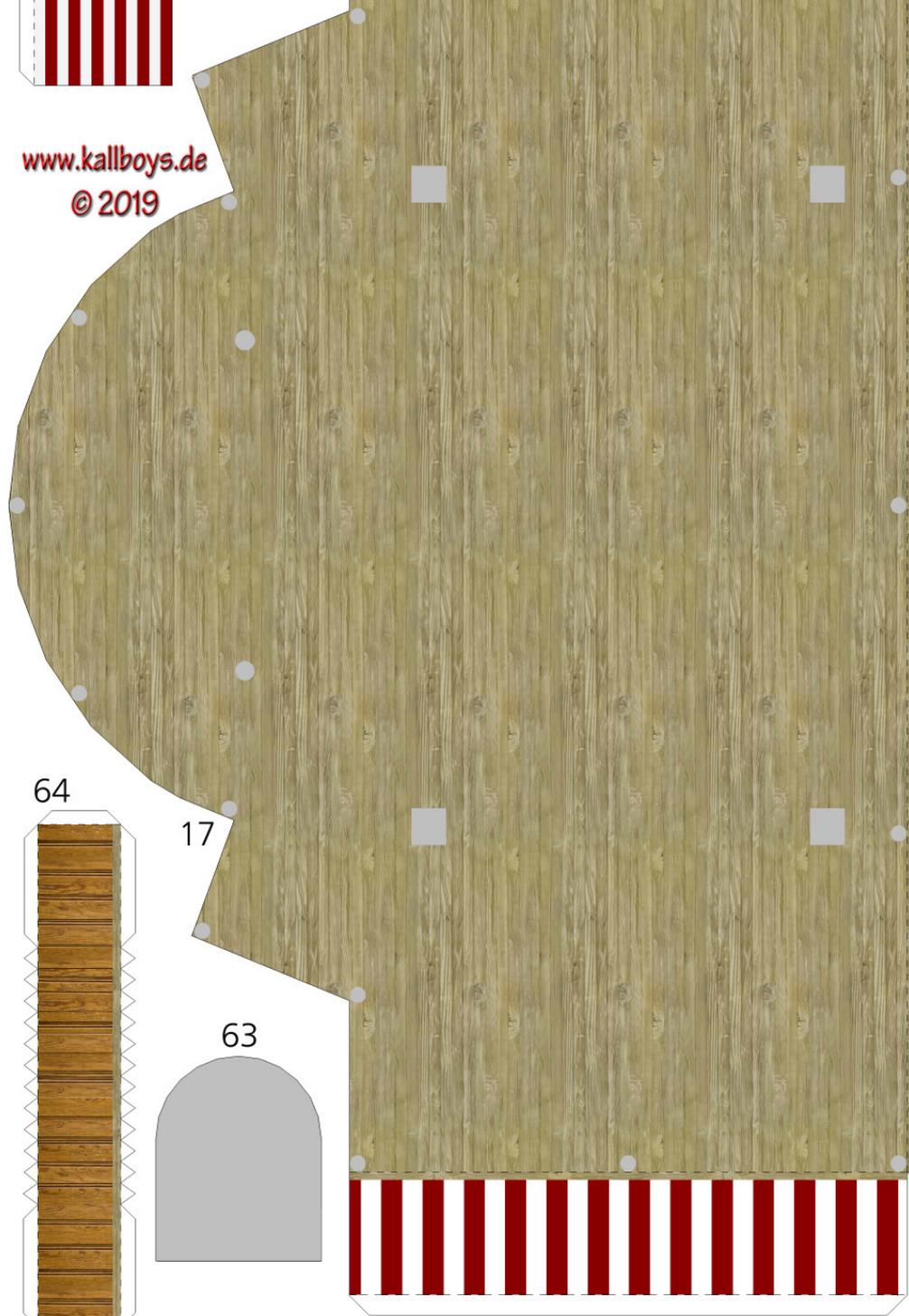
47



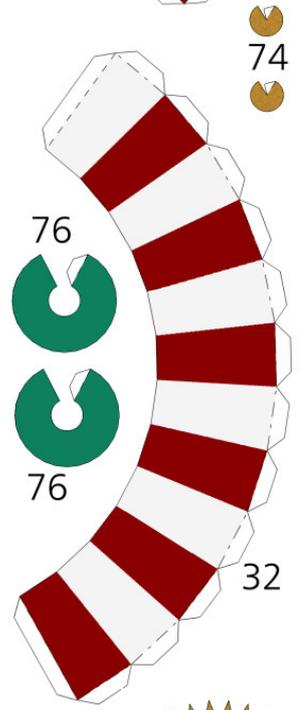
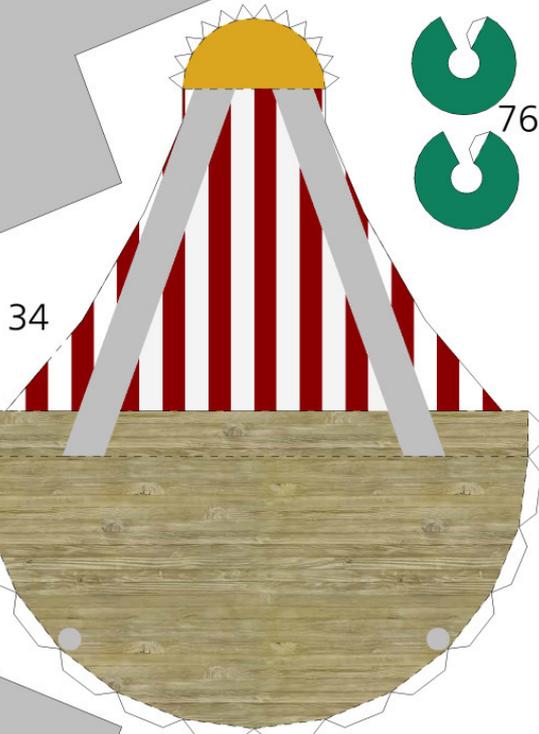
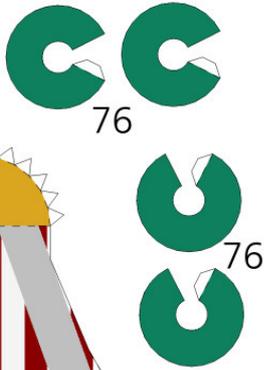
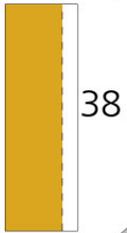
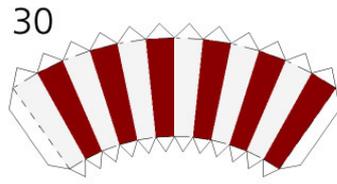
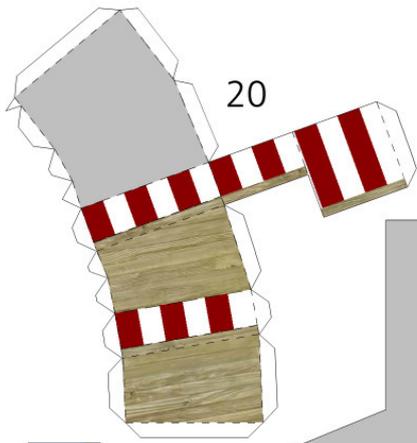
60



www.kallboys.de  
© 2019



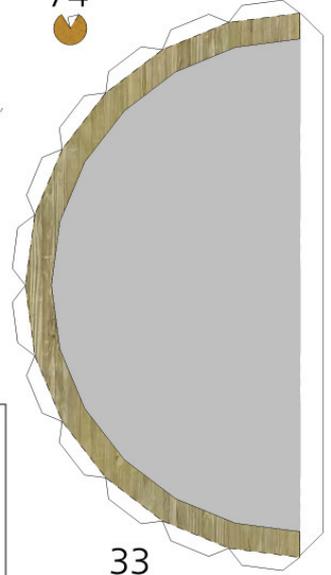
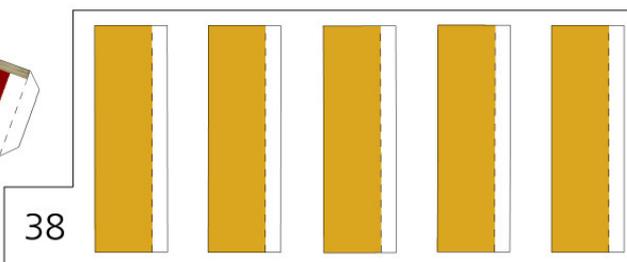
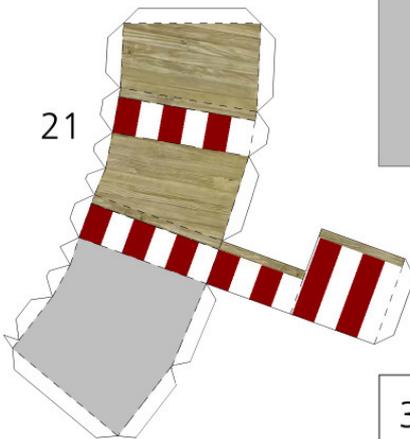
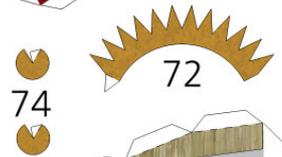
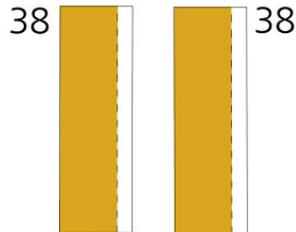
18



www.kallboys.de  
© 2019



19



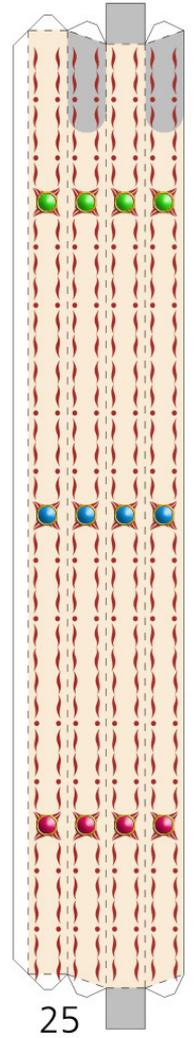
15



www.kallboys.de  
© 2019



27



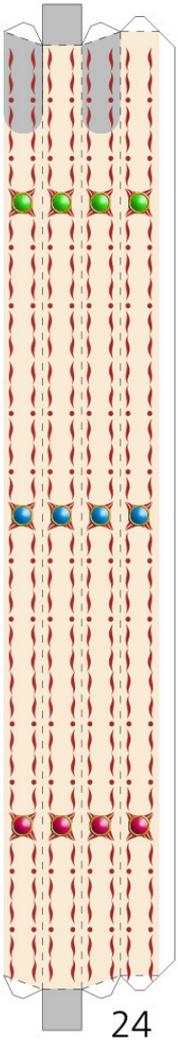
25



27



27



24



27

15

